

VIAJES EVENTOS  
CON CORAZÓN

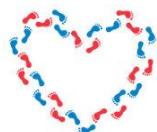
## VISITA GUIADA EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL CON PACO JUEZ

### LAS CULTURAS ANCESTRALES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA: IBEROS, CELTAS Y COLONIZADORES FENICIOS Y GRIEGOS



**VIERNES 30 DE ENERO DE 2026. A LAS 18:00 H**

**PRECIO ESPECIAL POR PERSONA: 12€**



## PROGRAMA

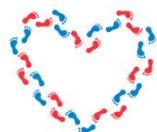
El **Museo Arqueológico Nacional** custodia un gran conjunto patrimonial, fundamentalmente de nuestro país, que abarca desde el origen de la Humanidad hasta el siglo XIX. Proponemos una visita a las salas posiblemente más importantes del Museo Arqueológico Nacional por la calidad y relevancia de los objetos que atesora, la dedicada a las culturas del I milenio antes de Cristo.

Aunque todos los objetos expuestos son documentos excepcionales sobre las sociedades del pasado, algunos destacan por su belleza estética, su perfección técnica o por la relevancia de la que gozaron en su época. Comenzamos el recorrido por el **tesoro de La Aliseda**, magnífico ejemplo de la joyería tartésica, testimonio de las influencias orientales que llegaron a la Península Ibérica con los colonizadores fenicios.

A continuación, nos introducimos en la gran sala dedicada a los **pueblos iberos**, que habitaron la zona oriental y meridional de la Península Ibérica entre el siglo VI a. C. y la conquista romana. Numerosas piezas nos informan sobre diferentes aspectos de aquellas sociedades de fuerte impronta mediterránea. Nos detendremos en el conjunto funerario formado por la **Dama de Baza**, urna cineraria en forma de gran escultura antropomorfa, y los objetos cerámicos y de metal de su ajuar. Y, por supuesto, en el ícono del museo, la **Dama de Elche**, misteriosa y fascinante escultura que carece del contexto arqueológico de la de Baza. En el patio se alza el imponente monumento turriforme de **Pozo Moro**, que fue construido sobre el enterramiento de un personaje ibero de alto rango y que cuenta con un complejo programa iconográfico.

Entre otras culturas de la Protohistoria cabe destacar también la **talayótica**, que se desarrolló en Mallorca y Menorca en el primer milenio antes de Cristo. El conjunto de las **tres cabezas de toros** halladas en Costitx, realizadas en bronce en fundición a la cera perdida constituye un testimonio importante de los ritos religiosos practicados por esta cultura.

Se utilizará un sistema de guiado de grupos de transmisión y recepción de voz (radioguías) para mejorar la calidad de las visitas y no ocasionar molestias en el entorno. **Pedimos que se lleven auriculares de cable** (no inalámbricos), aunque si no se dispone de ellos, el guía facilitará los suyos.



**Profesor:** Paco Juez, doctor en Geografía e Historia.

**Punto de encuentro:** interior del hall del Museo, C/Serrano 13

**Finalización:** interior del hall del Museo, C/Serrano 13

**Duración:** 2 horas

**Grupo máximo:** 25 personas

**Precio:** 12 euros + 1,5 € entrada (entrada gratuita para menores de 18 años y mayores de 65 años, personas con discapacidad, pensionistas, desempleados, personal docente, etc.).

#### INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

**Francisco Juez Juarros 616 59 27 86 (También WhatsApp)**

**Para apuntarse llamar a Paco para confirmar plaza y hacer ingreso en la cuenta: BBVA ES59 0182 1168 4302 0153 4975**

**(También es posible por Bizum al mismo teléfono)**

**Indicando Nombre, apellidos y el concepto “Visita ARQUEOLOGICO 30 ENERO 2026”**